وزارت علوم تحقیقات و فناوری
موسسه آموزش عالی ارم شیراز

برنامه ترم بندی کارشناسی ارتباط تصویری ورودی ۹۴ به بعد

ترم چهارم					۲۰	ترم سوم					۲۰	ترم دوم					۱۹	ترم اول					۱۹
چاپ های صنعتی (۲)					چاپ های صنعتی (۱)	چاپ های صنعتی (۱)						مبانی گرافیک (۲)					مبانی گرافیک (۱)	کارگاه طراحی (جبرانی)					
اصلی	۲۷	۲	۲	۰		اصلی	۱۸	۲	۲	۰		پایه	۱۰	۳	۲	۱		جبرانی	۱	۲	۰	۲	
تصویرسازی (۲)					تصویرسازی (۱)	تصویرسازی (۱)					مبانی گرافیک (۲)	طراحی پایه (۱)					کارگاه طراحی (جبرانی)	مبانی گرافیک (۱)					
اصلی	۲۸	۲	۱	۱		اصلی	۱۹	۲	۱	۱		پایه	۱۱	۳	۰	۳		پایه	۲	۳	۲	۱	
جاپ دستی (۲)					جاپ دستی (۱)	جاپ دستی (۱)						عکاسی (۲)					عکاسی (۱)	عکاسی (۱)					
پایه	۲۹	۲	۱	۱		پایه	۲۰	۲	۱	۱		پایه	۱۲	۲	۰	۲		پایه	۳	۲	۰	۲	
طراحی نشانه					صفحه آرایی (۲) - مبانی گرافیک (۲)	صفحه آرایی (۲)					صفحه آرایی (۱)	صفحه آرایی (۱)					مبانی گرافیک (۱)	تاریخ هنر (جبرانی)					
اصلی	۳۰	۴	۱	۳		اصلی	۲۱	۲	۱	۱		اصلی	۱۳	۲	۱	۱		جبرانی	۴	۲	۲	۰	
طراحی قلم فارسی					طراحی نوشته فارسی	طراحی نوشته فارسی					خطاطی فارسی	خطاطی فارسی						مبانی تبلیغات					
اصلی	۳۱	۲	۱	۱		اصلی	۲۲	۲	۱	۱		اصلی	۱۴	۲	۱	۱		پایه	۵	۲	۲	۰	
تجزیه و تحلیل هنرهای بصری (۱)						تاریخ طراحی گرافیک جهان و ایران						رایانه و نرم افزار (۱)					کامپیوتر گرافیک (جبرانی)	کامپیوتر گرافیک (جبرانی)					
پایه	۳۲	۲	۲	۰		پایه	۲۳	۲	۲	۰		اختیاری	۱۵	۳	۱	۲		جبرانی	۶	۲	۰	۲	
رایانه و نرم افزار (۲)					رایانه و نرم افزار (۱)	عکاسی و گرافیک					عکاسی (۲)	اندیشه اسلامی (۱)						تاریخ خط ایران و جهان					
اختیاری	۳۳	۳	۱	۲		اصلی	۲۴	۲	۰	۲		عمومی	۱۶	۲	۲	۰		اصلی	۷	۲	۲	۰	
فارسی عمومی						طراحی پایه (۲)					طراحی پایه (۱)	طراحی سه بعدی					مبانی گرافیک (۱)	فارسی پیشنیاز					
عمومی	۳۴	۳	۳	۰		پایه	۲۵	۳	۰	۳		پایه	۱۷	۲	۱	۱		عمومی	۸	۲	۲	۰	
						زبان عمومی												زبان پیشنیاز					
						عمومی	۲۶	۳	۳	۰								عمومی	۹	۲	۲	۰	

پیش : واحد
جبرانی: واحد
پایه : واحد
اصلی : واحد
تخصصی : واحد
عمومی : واحد
اختیاری : واحد
کلیه واحد ها : واحد

نام درس				
بسته بندی	نظری	عملی	تعد اد	کد	پیش نیاز

وزارت علوم تحقیقات و فناوری

موسسه آموزش عالی ارم شیراز

برنامه ترم بندی کارشناسی ارتباط تصویری ورودی ۹۴ به بعد

ترم ۸					۱۴	ترم۷					۱۹	ترم ۶					۱۸	ترم ۵					۱۹
طراحی هویت بصری					طراحی پوستر- طراحی و بسته بندی-طراحی نشانه - طراحی گرافیک محیطی	طراحی گرافیک متحرک					رایانه و نرم افزار (۲) - صفحه آرایی (۲) - طراحی نشانه - تصویرسازی (۲)	طراحی و بسته بندی					صفحه آرایی (۱) و (۲)	طراحی پوستر					صفحه آرایی (۲)
اصلی	۱	۳	۴	۵۸		اصلی	۱	۳	۴	۵۱		اصلی	۱	۳	۴	۴۴		اصلی	۱	۳	۴	۳۵	
پروژه نهایی					بعد از گذراندن تمامی دروس	طراحی تبلیغات					طراحی پوستر- طراحی و بسته بندی-طراحی نشانه -مبانی تبلیغات	طراحی گرافیک محیطی					صفحه آرایی (۲) - طراحی سه بعدی- گرافیک و معماری - طراحی نشانه	پرورش خلاقیت					مبانی گرافیک (۲)
اصلی	۰	۶	۶	۵۹		اصلی	۱	۳	۴	۵۲		اصلی	۱	۳	۴	۴۵		اصلی	۱	۱	۲	۳۶	
آشنایی با قانون اساسی						حکمت هنر اسلامی						تصویر متحرک (۱)						آشنایی با هنرهای جدید					
عمومی	۲	۰	۲	۶۰		اختیاری	۲	۰	۲	۵۳		اختیاری	۲	۰	۲	۴۶		اصلی	۲	۰	۲	۳۷	
تاریخ فرهنگ و تمدن اسلامی				۶۱		آشنایی با هنرهای سنتی ایران						هنر کتاب آرایی در آسیای میانه						تجزیه و تحلیل هنرهای بصری (۲)					
عمومی	۲	۰	۲			اختیاری	۱	۱	۲	۵۴		اصلی	۲	۰	۲	۴۷		اصلی	۲	۰	۲	۳۸	
						طراحی برای فضای مجازی					صفحه آرایی (۲) - رایانه و نرم افزار (۲) - طراحی نشانه	هنر در دنیای کودکان						رنگ و ترکیب بندی در هنرهای تصویری ایران				
						اصلی	۱	۳	۴	۵۵		اختیاری	۲	۰	۲	۴۸		اصلی	۲	۰	۲	۳۹	مبانی گرافیک (۲)
						تفسیر موضوعی قرآن						اخلاق اسلامی						برنامه نویسی با اج تی ال ام					
						عمومی	۲	۰	۲	۵۶		عمومی	۲	۰	۲	۴۹		اختیاری	۲	۰	۲	۴۰	
						تربیت بدنی (۲)						اندیشه اسلامی (۲)						گرافیک و معماری					
						عمومی	۰	۱	۱	۵۷	تربیت بدنی ۱	عمومی	۲	۰	۲	۵۰	اندیشه اسلامی ۱	پایه	۲	۰	۲	۴۱	
																		دانش خانواده و جمعیت					
																		عمومی	۲	۰	۲	۴۲	
																		تربیت بدنی (۱)					
																		عمومی	۰	۱	۱	۴۳	

پیش : ۴واحد

جبرانی: ۶ واحد

پایه : ۳۰ واحد

اصلی : ۷۰ واحد

عمومی : ۲۲ واحد

اختیاری : ۱۶ واحد

کلیه واحد ها : ۱۴۸ واحد

نام درس						
دسته بندی	نظری	عملی	تعداد کل واحد	کد	پیش نیاز	